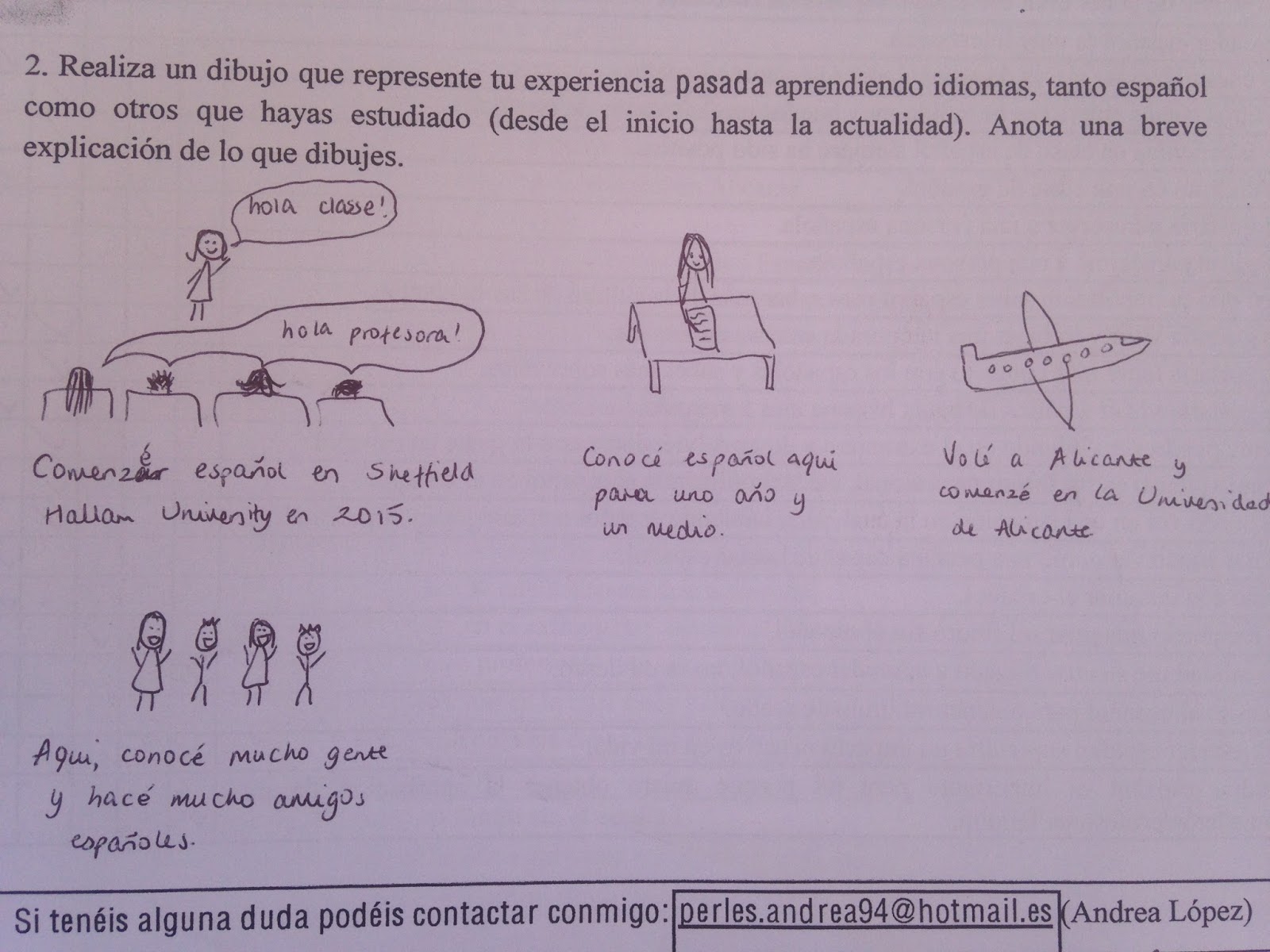
**TABLAS, FIGURAS Y MAPAS SEMÁNTICOS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Experiencia Aprendizaje**  **Lenguas** | **Actitud hacia el aprendizaje** | **Actitud hacia la comunidad**  **L2** | **Ideal Self** | **Ought Self** |
| Experiencia aprendizaje lenguas | Pearson Correlation  Sig. (2-tailed)  N | 1  89 | ,564\*\*  ,000  79 | ,503\*\*  ,000  87 | ,502\*\*  ,000  85 | -,020  ,858  84 |
| Actitud hacia el aprendizaje | Pearson Correlation | ,564\*\* | 1 | ,505\*\* | ,564\*\* | ,186 |
| Sig. (2-tailed) | | ,000 |  | ,000 | ,000 | ,106 |
| N | | 79 | 82 | 80 | 79 | 77 |
| Actitud hacia la comunidad L2 | Pearson Correlation | ,503\*\* | ,505\*\* | 1 | ,761\*\* | ,121 |
| Sig. (2-tailed) | | ,000 | ,000 |  | ,000 | ,272 |
| N | | 87 | 80 | 90 | 86 | 85 |
| Ideal Self | Pearson Correlation | ,502\*\* | ,564\*\* | ,761\*\* | 1 | ,150 |
| Sig. (2-tailed) | | ,000 | ,000 | ,000 |  | ,175 |
| N | | 58 | 79 | 86 | 88 | 83 |
| Ought Self | Pearson Correlation | -,020 | ,186 | ,121 | ,150 | 1 |
| Sig. (2-tailed) | | ,858 | ,106 | ,272 | ,175 |  |
| N  **\*\***Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed) | | 84 | 77 | 85 | 83 | 88 |

Tabla 1: *Correlación de Pearson por componentes*



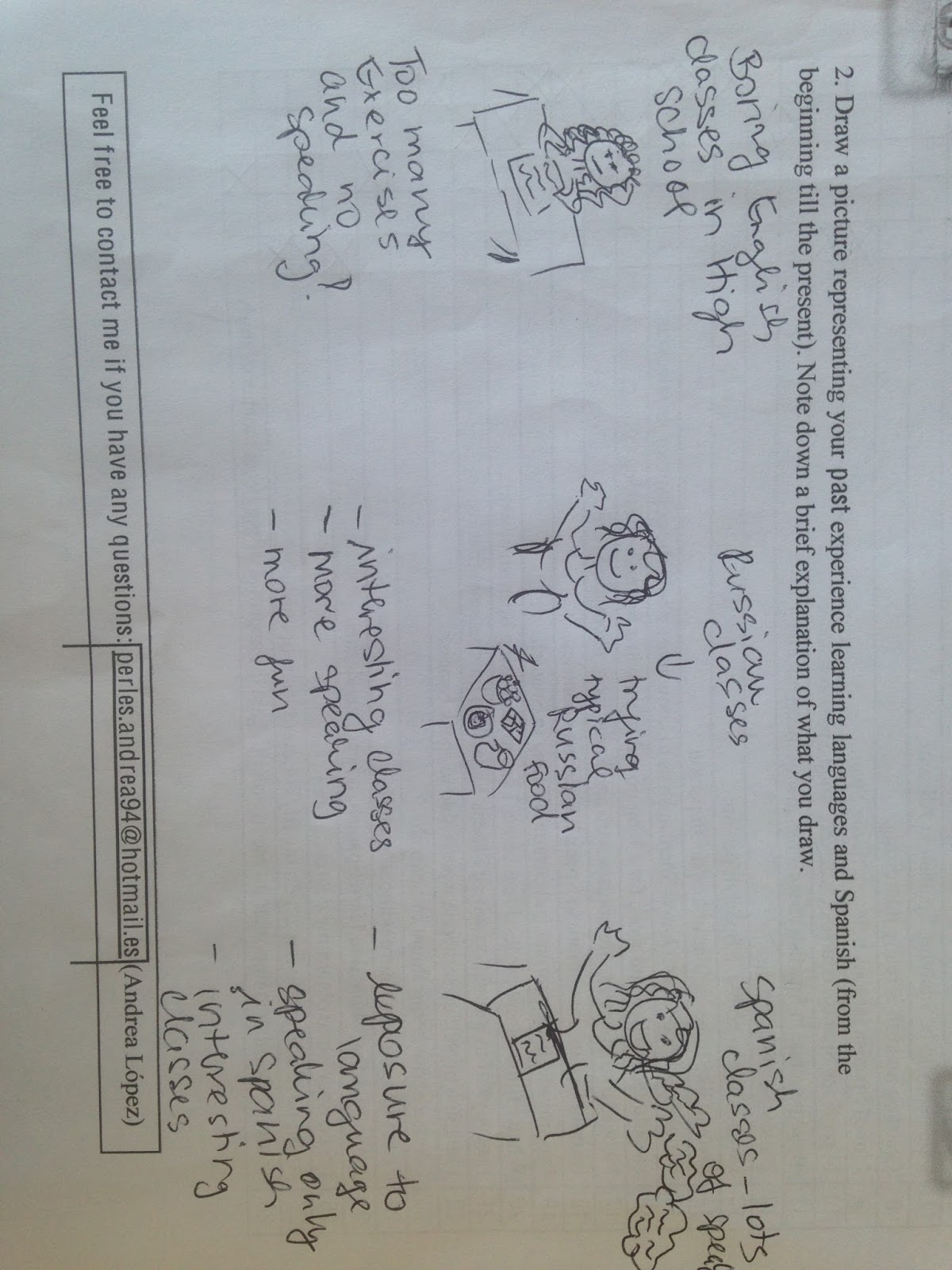
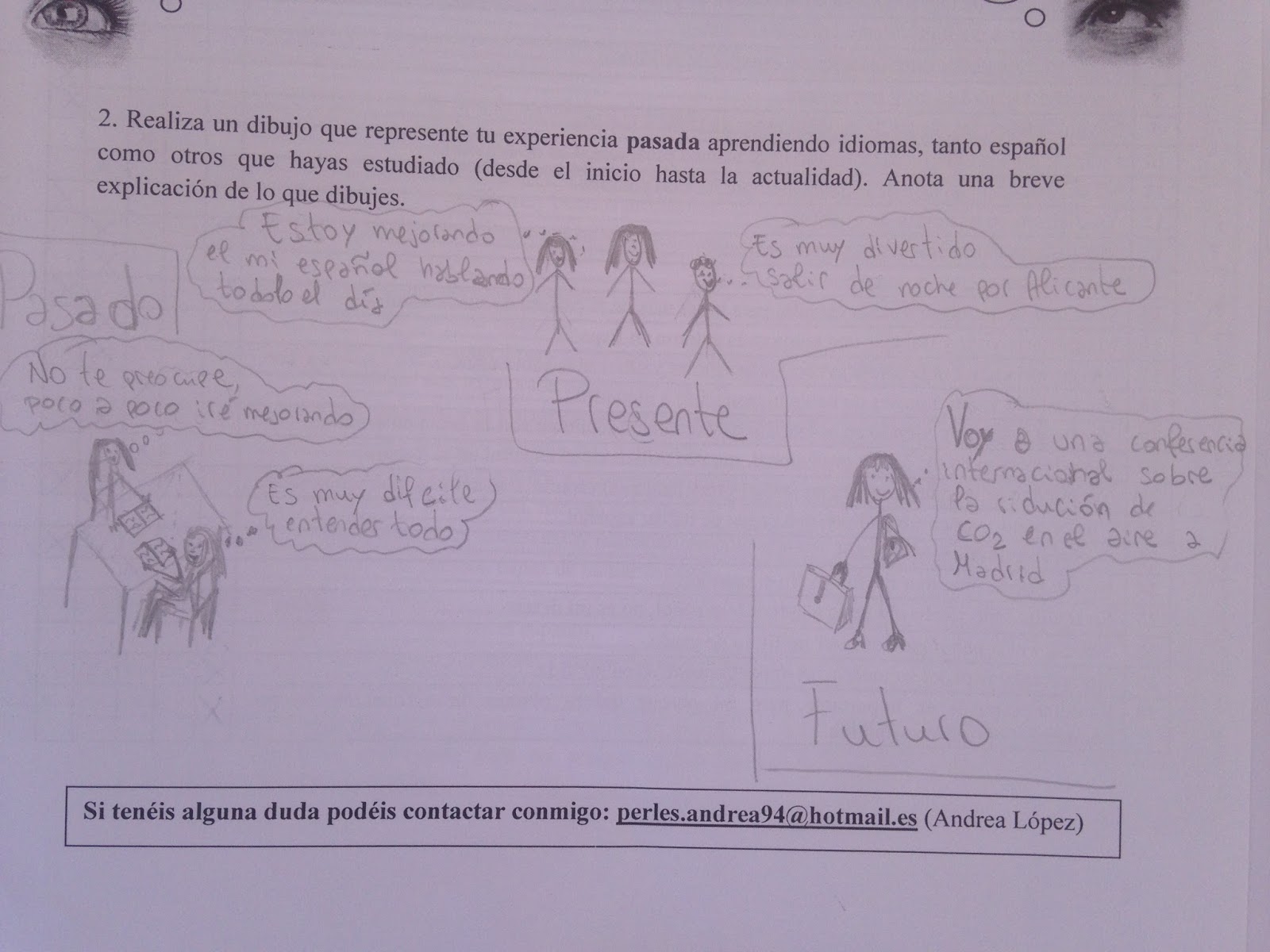
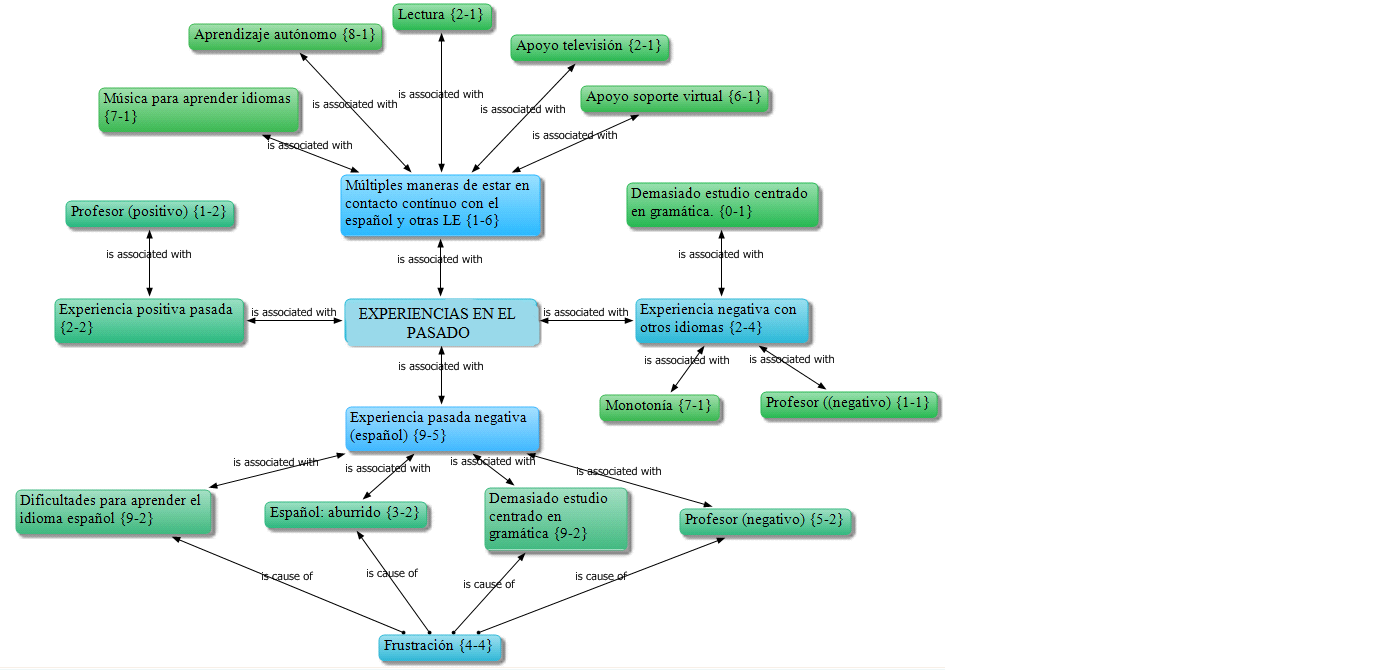


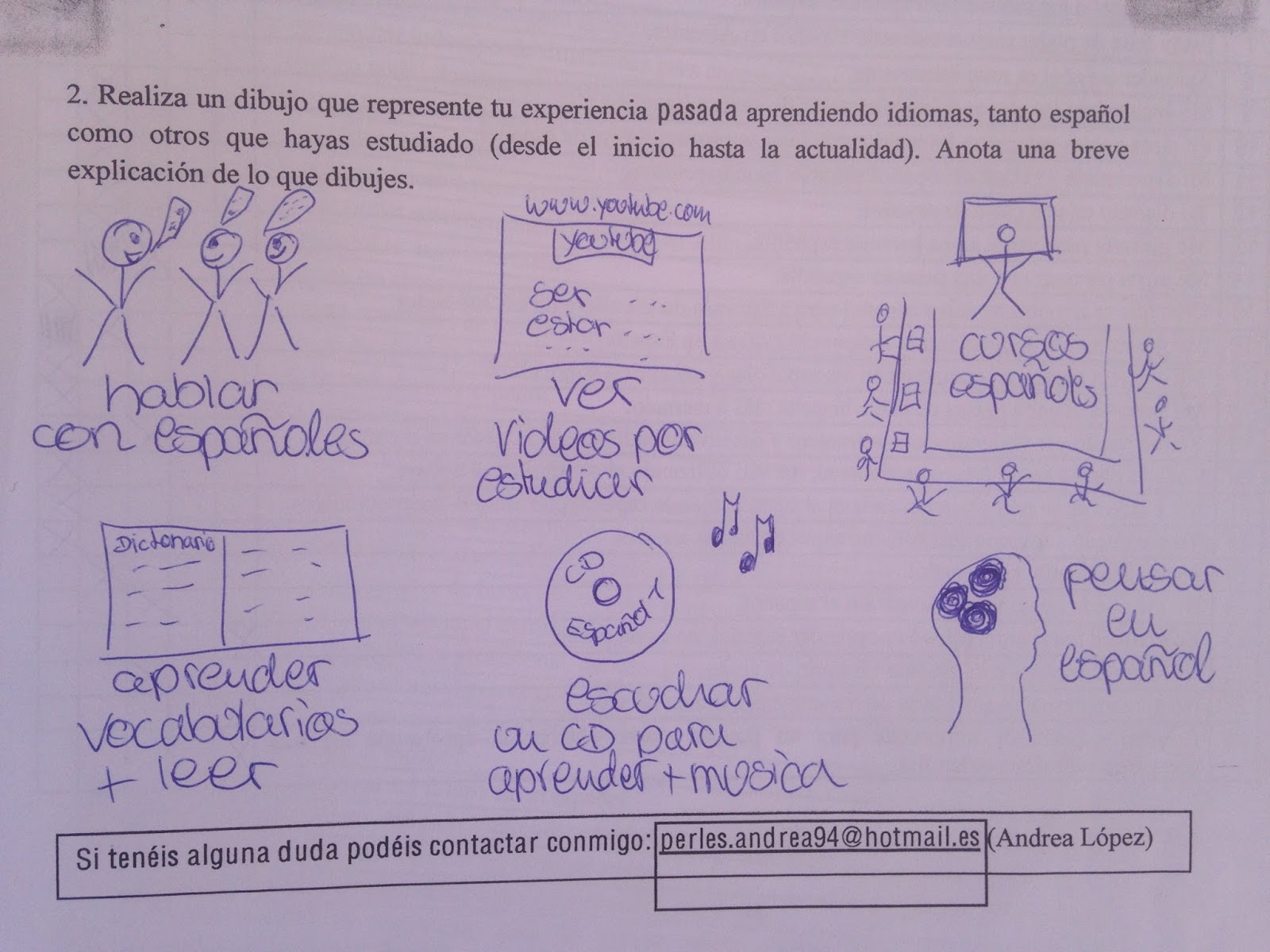
Figura 1: representación de la narrativa de pasado de la informante 65 (I.N.P65)

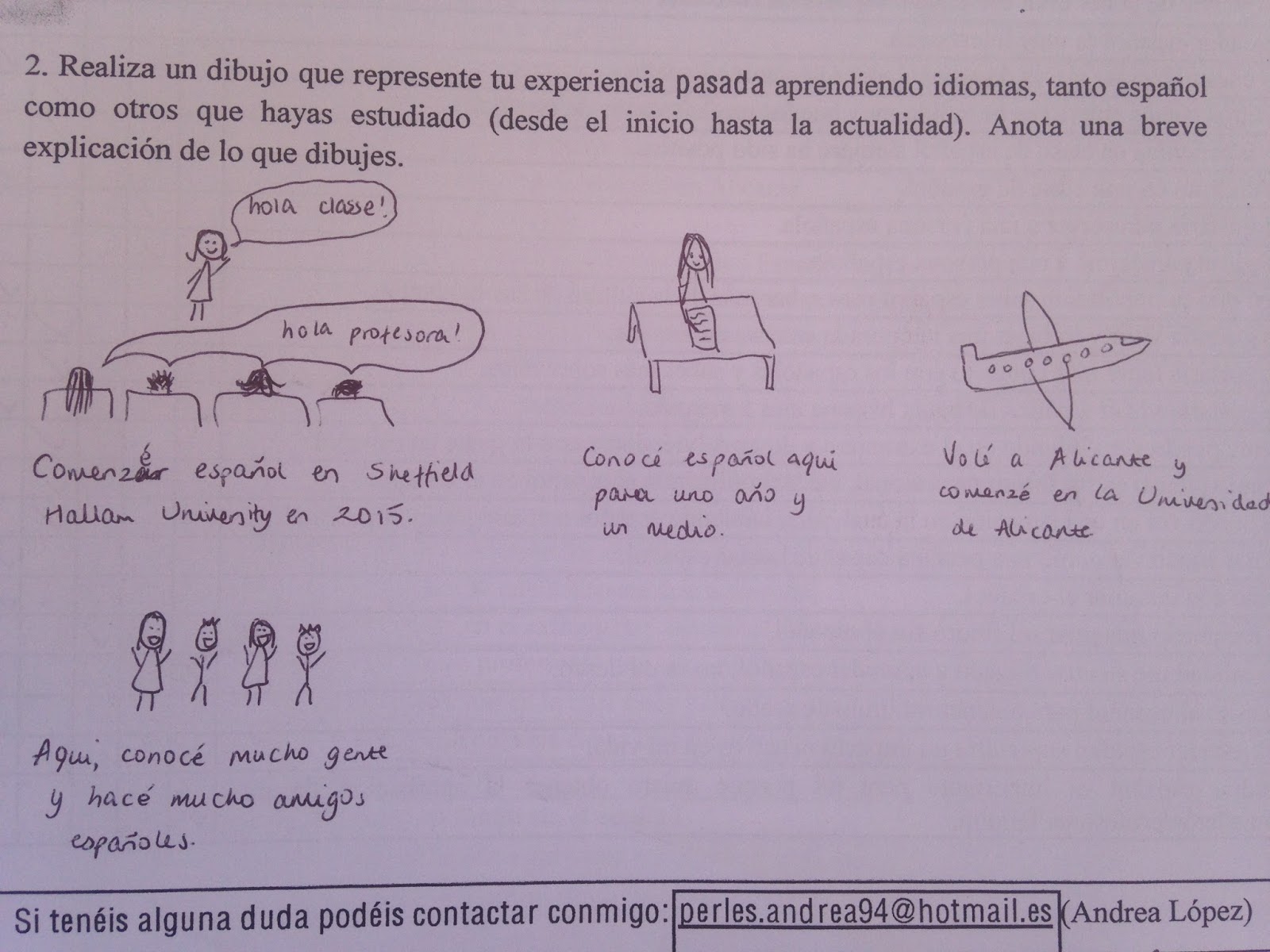
Figura 2: representación de la narrativa de pasado de la informante 2 (I.N.P2)

Figura 3: representación de la narrativa de pasado de la informante 66 (I.N.F66)



Mapa conceptual 1*: narrativa experiencia de aprendizaje pasada.*

Figura 4: representación de la narrativa de pasado del informante 64 (I.N.P64)



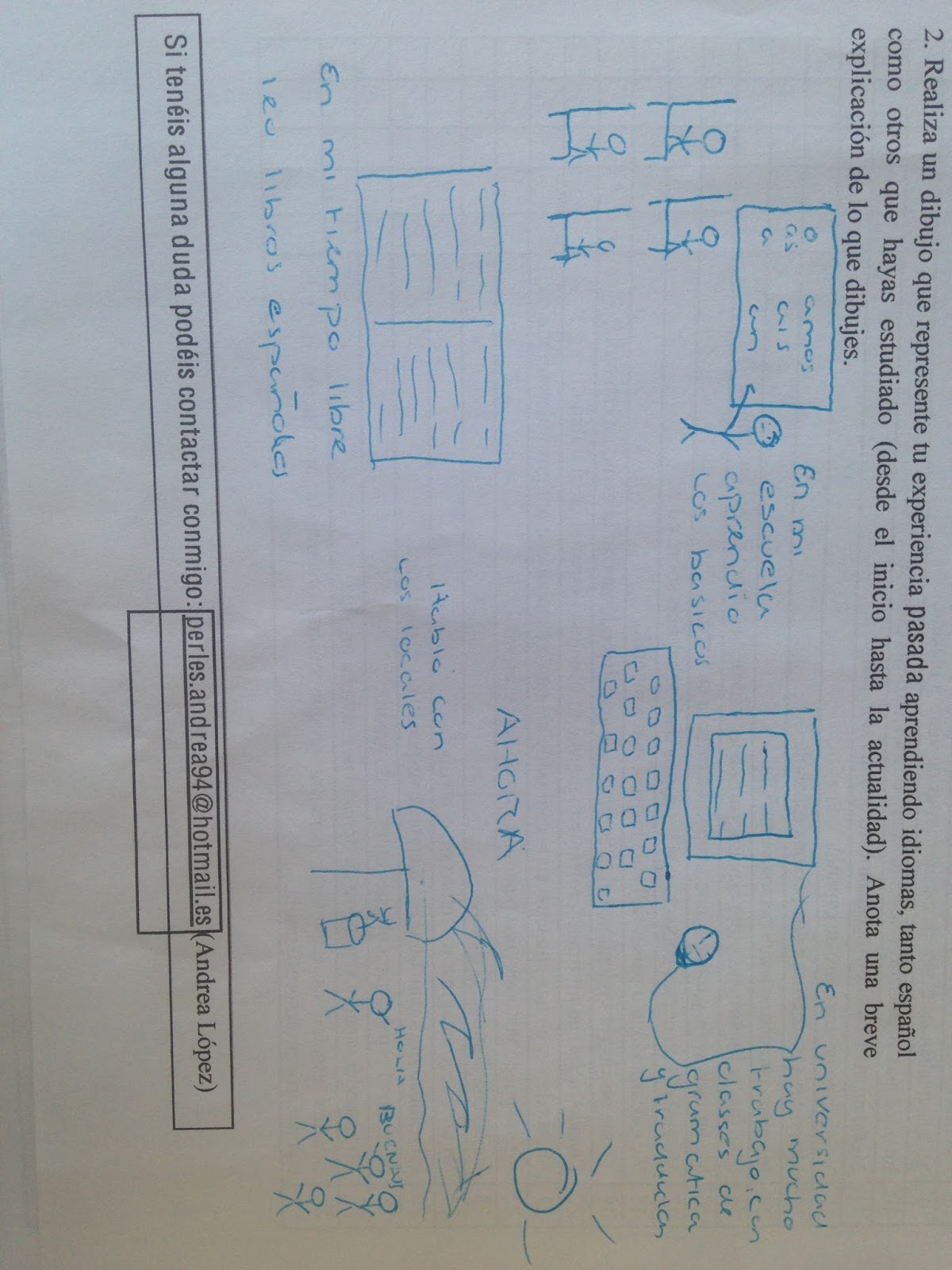


Figura 5: representación narrativa del pasado con presencia de felicidad a través de la interacción con amigos españoles (I.N.P65)

Figura 6: representación contexto (I.N.P4)

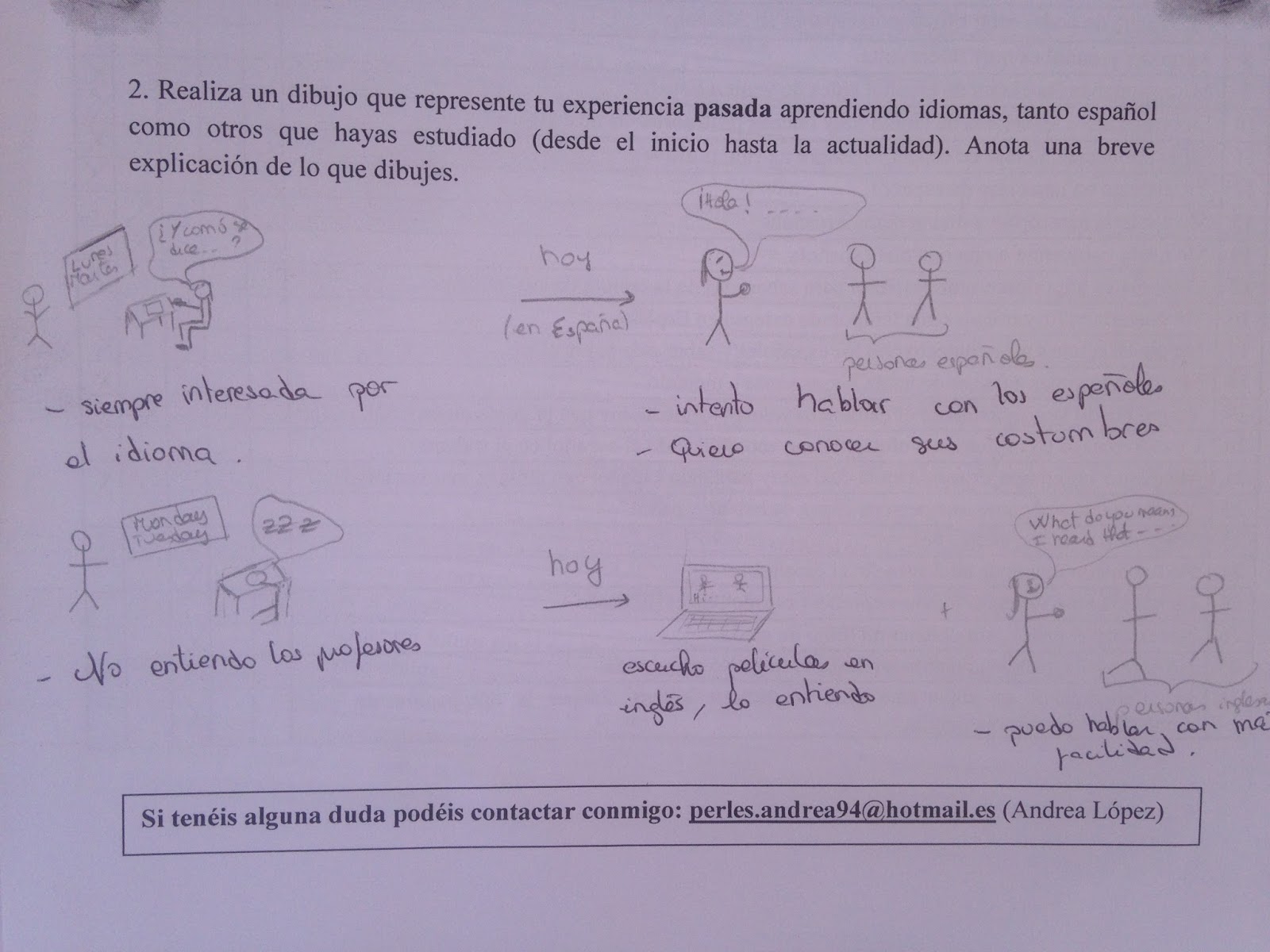
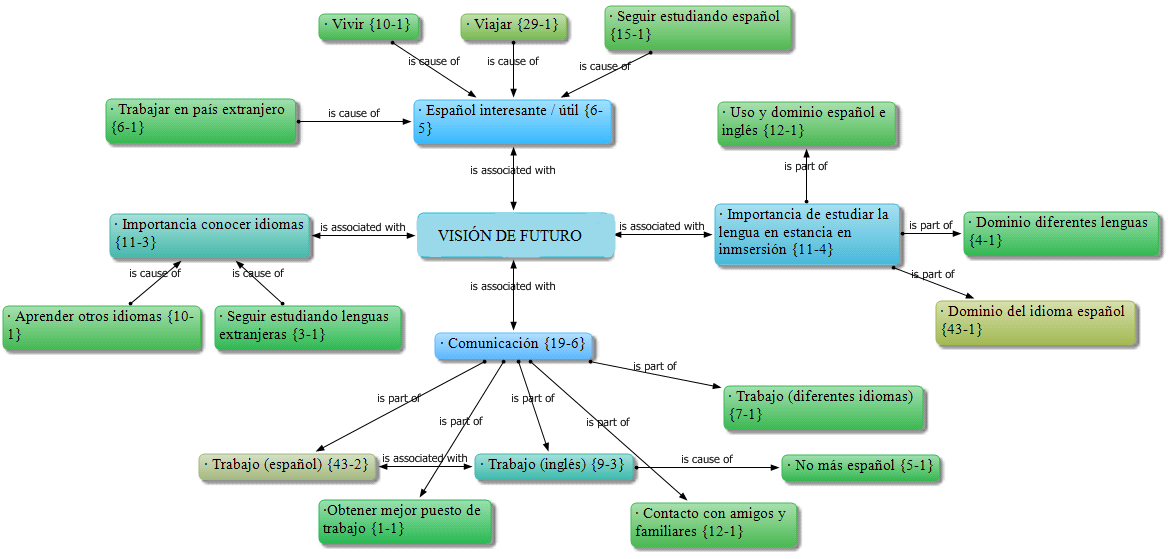


Figura 7: representación inclusión deseo del informante de relacionarse con la cultura española (I.N.P71).



Mapa conceptual 3*: Narrativa visión de futuro*